



Quando você faz parte de uma **categoria profissional**, você passa a integrar um grupo de **interesses comuns**, cuja **força** só é possível com **união**.

Um sindicato une uma categoria profissional buscando melhorias salariais e de condições de trabalho, como também defende os direitos já conquistados.

A Seção Sindical dos Docentes da UFSM **SEDUFSM** - teve e continua desempenhando um papel fundamental em muitos aspectos que hoje compõem o leque de conquistas históricas dos professores das Instituições Federais de Ensino Superior.

Veja só algumas delas:

- Plano de Carreira para a categoria;

- o percentual de 84,32% para mais de 800 professores ex-celetistas;
- a conquista de uma política salarial, em 93;
- o aumento da GAE de 80% para 160%;
- o reajuste de 192,95% em janeiro de 94, zerando as perdas salariais do ano;
- a liberação do FGTS retido quando da mudança de regime CLT para Estatutário;
- Ganhos por precatórios (diferenças atrasadas) do percentual de 3,17% nos vencimentos;
- abertura de novos

concursos para docentes nas universidades federais;

- e muito, muito mais.

Não bastasse isso, a **SEDUFSM** tem atuação permanente junto ao professor da UFSM, seja oferecendo assessoria jurídica gratuita, disponibilizando planos de saúde, coordenando e promovendo projetos culturais e também intermediando convênios com farmácias, escolas de idiomas e estabelecimentos comerciais a fim de colaborar com a defesa econômica e social de

seus sindicalizados.

Ser sindicalizado é tão fundamental quanto tantas outras atitudes que você toma para se proteger, como tomar vacina, fazer check up ou ter atenção no trânsito, por exemplo.

Afinal, nem passa pela sua cabeça deixar de fazer qualquer uma dessas coisas.

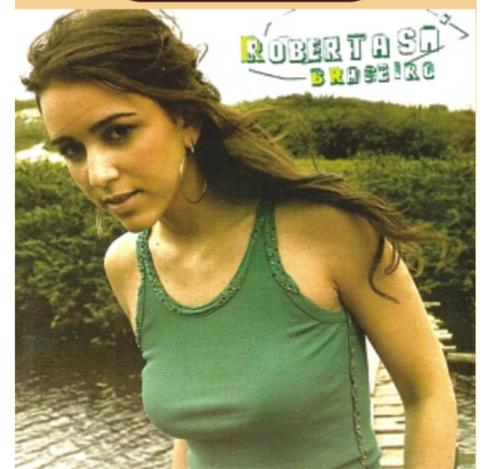
Pense nisso. **E sindicalize-se.**

SEDUFSM
SEÇÃO SINDICAL DOS DOCENTES DA UFSM

SEÇÃO SINDICAL DO ANDES-SN

DICA CULTURAL

CD



CD:

Roberta Sá, Braseiro

Quem Ouvia?

Rejane Miranda*

Preço:

30 Reais, na Multisom

A carreira de Roberta Sá começou no programa Fama, da TV Globo, em 2002. Ela não ficou entre os finalistas, mas foi a partir daí, que decidiu se dedicar totalmente à música. No fim de 2003 gravou o samba de Dorival Caymi "A vizinha do lado", trilha da novela Celebridade. A música começou a tocar nas rádios, fez sucesso e aí tudo ficou mais fácil. Foi convidada pela gravadora *Universal* para gravar o primeiro CD, com participações de Pedro Luis e Ney Matogrosso e escolheu um repertório de sambas que exige grande grau de musicalidade na interpretação.

O disco de estréia, *Braseiro*, traz músicas de Chico Buarque, Teresa Cristina e Pedro Amorim, Lula Queiroga, Paulinho da Viola, e é a revelação de uma grande intérprete, coisa que o Brasil está cheio, mas que passam por uma peneira da indústria fonográfica, que escolhe em quem vai investir, sabe-se lá, sob quais critérios. Samba e cantoras novas exigem investimento a longo prazo para gerar dividendos, infelizmente.

Roberta Sá tem talento para continuar a conquistar o público. Quem gosta de boa música brasileira vai gostar de *Braseiro*. O disco tem 10 faixas, a direção artística é de João Mário Linhares.

(* Jornalista, funcionária da Rádio Universidade)